

DOMÍNIOS	OBJETIVOS GERAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM/ESTRATÉGIAS	RECURSOS / MATERIAIS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Técnica	<p>Conhecer a origem e propriedades dos materiais.</p> <p>Reconhecer processos de transformação das principais matérias-primas.</p>	<p>Identificar diferentes tipos de materiais</p> <p>Distinguir propriedades físicas dos diferentes tipos de materiais</p> <p>Avaliar características e propriedades dos materiais que condicionam o seu armazenamento.</p> <p>Relacionar processos de transformação de matérias-primas com os materiais.</p> <p>Identificar as ferramentas/utensílios mais adequados à transformação das matérias-primas em materiais.</p> <p>Realizar ensaios para determinar propriedades mecânicas como dureza, maleabilidade, etc.</p>	<p>Motivação / Diálogo com os alunos sobre o tema da unidade de trabalho a desenvolver;</p> <p>Construção de um objeto artístico</p> <p>Pintura da peça</p>	<p>Computador/Net;</p> <p>Projetor- apresentação powerpoint</p> <p>Pano</p> <p>cartão</p> <p>Tintas</p> <p>Pinceis</p> <p>Cola branca</p> <p>Outros</p>	<p>Observação directa do desenvolvimento das tarefas a realizar;</p> <p>Participação e cooperação nas actividades.</p> <p>Peça produzida</p> <p>Grelhas de Observação directa de Atitudes/Valores;</p> <p>Auto e Hétero Avaliação</p>
Projeto	<p>Explorar objetos no âmbito da forma e função.</p>	<p>Reconhecer a forma, função, estrutura, textura e material dum objeto.</p>	<p>Análise de um objecto</p> <p>Registos gráficos da sua configuração</p> <p>Identificação e representação da estrutura do objeto</p> <p>Identificação e representação da textura do objeto</p> <p>Identificação e representação da cor e materiais do objeto</p> <p>Identificação da função e importância do objeto</p>	<p>Computador/Net;</p> <p>Projetor- apresentação powerpoint</p> <p>Papel cavalinho</p> <p>Lápis de grafite</p> <p>Borracha</p> <p>Afia lápis</p> <p>Lápis de cor</p>	<p>Observação directa do desenvolvimento das tarefas a realizar;</p> <p>Participação e cooperação nas actividades.</p> <p>Análise do objeto</p> <p>Grelhas de observação directa de Atitudes/Valores;</p>

DOMÍNIOS	OBJETIVOS GERAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM/ESTRATÉGIAS	RECURSOS / MATERIAIS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Projeto	Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.	<p>Desenvolver ações orientadas para a identificação de requisitos e recursos disponíveis.</p> <p>Desenvolver capacidades que se direcionam para a procura da melhor solução, para a apreciação dos prós e dos contras e para a avaliação crítica das soluções alcançadas.</p>	<p>Dar outra forma a esse objeto</p> <p>Pesquisa de imagens de acordo com as soluções pretendidas</p>	<p>Computador/Net; Lápis de grafite Régua Esquadro Compasso Afia lápis Borracha Lápis de cor Materiais e ferramentas adequadas a cada solução</p>	<p>Observação directa do desenvolvimento das tarefas a realizar; Participação e cooperação nas actividades. Trabalho desenvolvido Grelhas de Observação directa de Atitudes/Valores; Auto e Hétero Avaliação</p>