



Metas Curriculares	Domínio intercultural (ID8)	Léxico e Gramática (LG8)	Estratégias/Atividades	Recursos	Avaliação
	<b>1.º Período</b>				
<p><b>COMPREENSÃO ORAL (L8)</b></p> <p>1. Compreender conteúdos simples em meios áudio/áudiovisuais.</p> <p>2. Conhecer diferentes tipos de registo com alguma facilidade.</p> <p><b>LEITURA (R8)</b></p> <p>3. Ler textos breves de tipologia diversificada.</p> <p>4. Utilizar dicionários monolíngues para consulta.</p> <p><b>INTERAÇÃO ORAL (SI8)</b></p> <p>5. Participar num diálogo simples, previamente preparado, podendo pedir ajuda e reformular.</p>	<p><b>Unidade inicial e Unidade 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificação pessoal</li> <li>Países de expressão inglesa</li> <li>Atividades de lazer/hobbies</li> <li>Locais de interesse a visitar (Dublin; Canada)</li> <li>Monumentos, museus e lugares famosos na Grã-Bretanha</li> <li>Tipos de férias</li> <li>Atrações turísticas em cidades/países de expressão inglesa</li> <li>Festividades: Bonfire Night e Natal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colocações: <i>make, do, play, go, do and have</i></li> <li>Presente do indicativo</li> <li>Pronomes interrogativos</li> <li>Pronomes e determinantes</li> <li>Presente do indicativo e presente contínuo</li> <li>Passado</li> <li>Passado contínuo</li> <li>Passado vs passado contínuo</li> <li>Pares de palavras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audição/leitura de textos, canções...</li> <li>Descrição de imagens</li> <li>Preenchimento de tabelas</li> <li>Exercícios de:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>verdadeiro/falso</li> <li>escolha múltipla</li> <li>identificação de informação no texto</li> <li>sinonímia</li> <li>antonímia</li> <li>correspondência</li> <li>preenchimento de espaços</li> <li>...</li> </ul> </li> <li>Resposta a perguntas de compreensão</li> <li>Diálogo</li> <li>Entrevista</li> <li>Dramatização</li> <li>Discussão</li> <li>Escrita de:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>frases</li> <li>parágrafos</li> <li>mensagens</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manual</li> <li>Caderno de atividades</li> <li>CD áudio</li> <li><i>PEN DRIVE</i></li> <li>e-Manual</li> <li>Apresentações em PowerPoint e Prezi</li> <li>Slides digitais</li> <li>Vídeos</li> <li>Canções</li> <li>Filmes</li> <li>Dicionários</li> <li>Quadro</li> <li>Leitor de CD e DVD</li> <li>Computador</li> <li>Projektor multimédia</li> <li>Internet</li> <li>...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avaliação diagnóstica</li> <li>Observação direta:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>participação</li> <li>interesse</li> <li>envolvimento nas atividades da aula</li> <li>uso da língua inglesa na aula</li> <li>trabalho de casa</li> <li>pontualidade</li> <li>assiduidade</li> <li>...</li> </ul> </li> <li>Avaliação formativa</li> <li>Avaliação sumativa:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>testes de compreensão oral</li> <li>testes escritos</li> <li>avaliação da oralidade com carácter formal</li> </ul> </li> </ul>

<p>6. Produzir diálogos breves e simples em contextos diferenciados.</p> <p>7. Interagir, com alguma facilidade, em diferentes tipos de registo.</p> <p><b>PRODUÇÃO ORAL (SP8)</b></p> <p>8. Expressar-se numa linguagem simples e descritiva em situações previamente preparadas.</p> <p><b>ESCRITA (W8)</b></p> <p>9. Interagir, com linguagem frequente, sobre assuntos do dia a dia.</p> <p>10. Produzir textos breves com vocabulário frequente.</p>	<p style="text-align: center;"><b>2.º Período</b></p> <p><b>Unidade 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentação: alimentação saudável; hábitos alimentares; tipos de alimentos; pratos típicos</li> <li>• No restaurante: ementas; entradas; pratos principais; sobremesas e bebidas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomes contáveis e não contáveis</li> <li>• Partitivos</li> <li>• <i>Used to</i></li> <li>• <i>I used to... / I usually...</i></li> <li>• Quantificadores: <i>much, many, a lot of / lots of, a few, a little</i></li> <li>• Adjetivos</li> <li>• Verbos modais: <i>can, could, may, might, would</i></li> <li>• <i>Would you like...? / Do you want...?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>e-mail</i> pessoal</li> <li>- postal</li> <li>- diálogos</li> <li>- carta informal</li> <li>- entrevista</li> <li>- texto descritivo</li> <li>- notícia</li> <li>- ...</li> <li>• Trabalho de pesquisa</li> <li>• Desenvolvimento e apresentação de projeto</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento e apresentação de projetos</li> <li>• Portefólio (opcional)</li> </ul>
---	--	---	--	--	---

	<b>3.º Período</b>				
	<b>Unidade 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adolescentes: estados emocionais</li> <li>• Moda</li> <li>• Estilos e aparência física</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>So e such</i></li> <li>• <i>Present Perfect</i></li> <li>• Expressões de tempo: <i>already, ever, never, just, for, since, yet</i></li> <li>• Phrasal verb: <i>to look</i></li> <li>• <i>Present perfect vs</i> passado</li> <li>• Formação de adjetivos: prefixos e sufixos</li> <li>• Ordem dos adjetivos</li> <li>• Conectores</li> </ul>			

**Observação:** A planificação poderá ser ajustada em função do número de aulas por período e do perfil das turmas a lecionar.