

Critérios Gerais de Avaliação

1- Domínio da Avaliação – (de acordo com o ponto 2 e 3, art.º 18 da Portaria 223-A/2018, de 3 Agosto)

Áreas de competência Do Perfil do Aluno (PASEO)	Domínios	Ponderação	Aprendizagens/critérios*
(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	CONHECIMENTOS E CAPACIDADES Saber / Saber Fazer	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizagens essenciais(referentes a cada área disciplinar/disciplina e ao PASEO) • Aprendizagens transversais <ul style="list-style-type: none"> ○ Pesquisa / seleção de informação ○ Pensamento crítico, criativo e estético ○ Resolução de problemas ○ Comunicação ○ Mobilização de capacidades físicas, manuais e tecnológicas ○ Autonomia
	ATITUDES Saber Ser / Saber Estar	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Empenho e persistência nas atividades escolares • Cooperação / responsabilidade • Cumprimento de regras

*base para a construção de critérios por área disciplinar/disciplina/ano de escolaridade (ver anexo ...)

Processos de recolha de evidências de Aprendizagem	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Registo (grelha) de observação</i> • <i>Projeto</i> • <i>Relatório</i> • <i>Portefólio</i> • <i>Rubrica</i> • <i>Trabalho de Pesquisa</i> • <i>Ficha Formativa</i> • <i>Ficha de Avaliação</i> • <i>Questão de aula</i> • <i>Trabalho individual e de pares/grupo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Apresentação oral e escrita</i> • <i>Participação oral</i> • <i>Mapa de conceitos</i> • <i>Feedback entre pares</i> • <i>Dramatização</i> • <i>Debates</i> • <i>Desempenho Artístico e Motor</i> • <i>Outros</i>